

CLASSE DE SIXIEME

Les manuels scolaires de sixième sont loués aux familles par l'établissement.
Cette location doit être acquittée en même temps que les écolages du premier semestre.
Ils seront distribués aux élèves lors de la rentrée des classes.

PREVOIR 1 ROULEAU PLASTIQUE TRANSPARENT POUR RECOUVRIR LES MANUELS SCOLAIRES

FRANCAIS :

Œuvres littéraires **OBLIGATOIRES** dès la rentrée : les lectures seront évaluées et **NOTÉES**.

Prière de respecter les éditions demandées par le professeur.

Pour passer commande, vous pouvez par exemple prendre vos dispositions auprès de la **Librairie des peuples noirs** (montée SNH, Yaoundé) ou auprès de la **FNAC** (Avenue Paul Soppo Priso, Douala).

Les œuvres qui changent à la rentrée sont en caractère gras et surlignées en jaune.

TITRE	AUTEUR	EDITION	EAN
<i>Le médecin malgré lui</i>	Molière	Hatier. Classiques & Cie Collège, 2015	9782218987090
<i>Les textes fondateurs</i>	Fabienne Serin-Moyal	Hatier. Œuvres & Thèmes, 2009	9782218936432
<i>Contes de Perrault, Grimm, Andersen</i>	Charles Perrault etc.	Hatier. Œuvres & Thèmes, 2009	9782218936418
Les disparus de Saint-Agil	Pierre Very	Gallimard, Folio junior N°458	9782070577132
La prophétie des grenouilles	Jacques-Rémy Girerd	Livre de poche jeunesse, 2014	9782010009204

DICTIONNAIRE CONSEILLÉ : PETIT ROBERT OU NOUVEAU LAROUSSE illustré

FOURNITURES COMMUNES À TOUTES LES MATIERES : prévoir les quantités suffisantes pour toute l'année scolaire

1 agenda, pas de cahier de texte

Trousse avec stylos bleu, vert, rouge, noir

Crayons à papier

Crayons de couleur de bonne qualité

Règle

Gomme

Ciseaux

Plusieurs bâtons de colle

1 clé USB nominative

Surligneurs de couleurs variées

Remarque générale : cahier et feuilles de classeur avec papier de qualité (90g environ) **en quantités suffisantes pour l'année scolaire**

FRANÇAIS :

En fonction du professeur de Français (information disponible à la rentrée) :

Soit 2 grands cahiers 24x32 cm (96 pages) + 1 porte-vues (80 vues),

Soit 1 grand classeur + des pochettes plastifiées transparentes, perforées

Des feuilles simples et des copies doubles en quantité suffisante pour couvrir les besoins de l'année scolaire

HISTOIRE-GEOGRAPHIE :

2 cahiers grand format, grands carreaux, 96 pages + un protège cahier

Feuilles simples **ou** copies doubles grand format pour les devoirs

Stylo gel ou bille-feutre fin 0.5

ALLEMAND (6^e bilangue seulement)

1 cahier 96 pages, grands carreaux, **grand format 24x32 cm impérativement**

MATHEMATIQUES :

2 cahiers grand format (si possible 24x32cm), de préférence petits carreaux, 96 pages

Compas, équerre, rapporteur, règle graduée **30 cm**

Calculatrice : Casio collège modèle Fx92 **OU** équivalent

ANGLAIS :

1 cahier de 192 pages + 1 cahier 96 pages, grands carreaux, grand format 24x32 cm impérativement.

Classeur non autorisé

1 porte-vues (50 vues environ) sera demandé en fonction du professeur (information à la rentrée)

EDUCATION MUSICALE :

1 flûte à bec soprano à « doigter moderne » (vendue environ 4000 cfa au lycée)

1 cahier de musique grand format (A4)

SCIENCES :

Pour les SVT :

1 grand classeur avec intercalaires

Feuilles simples et copies doubles grands carreaux, grand format

Feuilles blanches format A4

Pour les sciences physiques :

1 cahier grand format 92 pages **24x32 cm**

1 calculatrice collège et matériel commun aux mathématiques

EDUCATION PHYSIQUE :

1 tenue complète d'EPS (short, survêtement ou justaucorps)

1 paire de chaussures de sport avec lacets et semelles amortissantes et antidérapantes (chaussures en tissu interdites)

1 gourde obligatoire ; 1 casquette ou chapeau de soleil (pour l'extérieur)

1 porte-vues (20 vues minimum)

Natation : Slip ou boxer de bain (bermudas exclus) pour les garçons / Maillot de bain 1 pièce pour les filles / **lunettes de natation obligatoire**

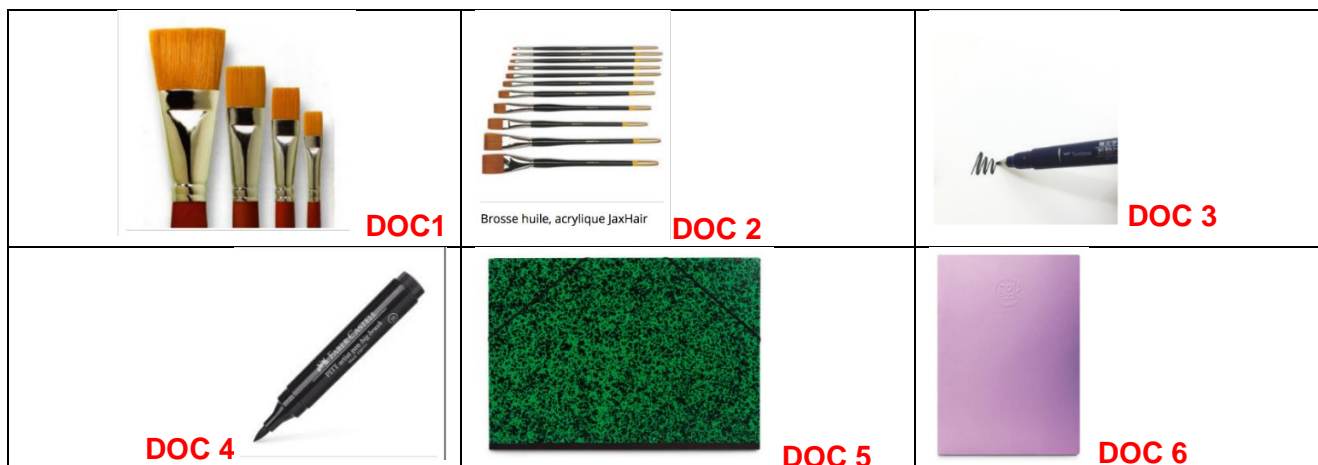
PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE :

1 porte-vues (40 vues minimum)

Les documents qui y seront conservés serviront jusqu'à la classe de troisième pour l'obtention du diplôme du Brevet

MATERIEL D'ARTS PLASTIQUES :

- 1 Boite de 5 à 6 tubes de gouache (couleurs primaires)
- 3 Pinceaux brosses pointes plates à poils fins (1 petit, 1 moyen, 1 très gros), voir **doc 1 et 2**
- 3 Crayons (B, HB, H) + 1 gomme
- 3 Pochettes de papier dessin blanc (24x32 –180g ou 224g)
- 1 Carton à dessin (26x33) voir **doc 5**
- 3 Feutres noirs pointes fines et plus large voir **doc 3 et 4**
- Des feutres et crayons de couleurs variées
- 1 paire de ciseaux de taille moyenne ou grande (éviter les petites tailles)
- 2 Bâtons de colle
- 1 Rouleau de scotch
- 1 Cahier petit format (96 pages maximum)
- 1 Cahier à dessin avec papier épais (croquis), petit ou grand format selon convenance, voir **doc 6**
- 1 Torchon
- Le matériel de récupération tel que le plastique, carton, les magazines est utilisé tout au long de l'année, aussi une petite réserve de cette nature est à prévoir.
- 1 clé USB
- Gants de latex à prévoir en cas de séance de peinture au lycée.
- Disposer d'un ordinateur avec des logiciels de traitements d'images numériques gratuits tels que Photofiltre, Gimp, Sketchup est également très utile.



QUELQUES CONSEILS DE LECTURE AVANT L'ENTREE EN 6ème !!

Pour développer sa culture littéraire, et pour le plaisir

- Pierre GRIPARI, Contes de la rue Broca et de la Folie-Méricourt
- Kama KAMANDA, Les Contes du griot ; Les Contes des veillées africaines
- Amadou HAMPATE BÂ, La Révolte des bovidés et autres contes de la savane ; Petit Bodiel et autres contes...
- Hans Christian ANDERSEN, La Reine des neiges ; La Petite sirène
- PERRAULT / DEMY / BEN JELLOUN, Peau d'âne (trois versions du conte)
- Des bandes dessinées d'Astérix, ou de Tintin (par exemple, Tintin au Tibet)
- Roald DAHL, Charlie et la chocolaterie ; James et la pêche géante

Pour préparer le thème : Résister au plus fort ; ruses, mensonges et masques

- Olivier PY, La jeune fille ; Le diable et le moulin
- MOLIERE, Le Médecin volant ; L'Amour médecin ; Le Sicilien ou l'amour peintre
- Jean de LA FONTAINE, Fables : anthologie
- Le Roman de Renart : anthologie
- La Farce de Maître Patelin

Pour préparer le thème : Récits de création ; création poétique

- Initiation à la poésie : Anthologie du Moyen-âge à nos jours
- OVIDE, Les Métamorphoses : extraits

Pour préparer le thème : Récits d'aventure

- Vincent WAGNER / Roger SEITER, Mysteries : Seule contre la loi (BD)
- Eric BOISSET, Le Grimoire d'Arkadias
- Jean-Philippe ARROU-VIGNOT, Enquête au collège ; L'omelette au sucre
- Pierre BOTTERO, Le garçon qui voulait courir vite
- Evelyne BRISOU-PELLEN, La vengeance de la momie
- GUDULE, T'es une sorcière maman ?
- Susie MORGENSTERN, La sixième
- Michaël MORPURGO, Monsieur Personne
- Daniel PENNAC, L'Œil du loup
- Roald DAHL, Matilda
- Henriette BICHONNIER, Emilie et le crayon magique
- Arthur Conan DOYLE, Le monde perdu
- Rudyard KIPLING, Le Livre de la jungle
- Jules VERNES, Vingt mille lieues sous les mers ; Le Tour du monde en 80 jours

BONNE LECTURE & BONNES VACANCES !!